

RAFAEL MARIA DE LABRA: EL EMBAJADOR  
DE CUBA Y PUERTO RICO EN MADRID

CONFERENCIA  
DEL  
DR. FERNANDO BAYRON TORO

ATENEO DE MADRID  
12 DE JUNIO DE 1991



RAFAEL MARIA DE LABRA: EL EMBAJADOR DE CUBA  
Y PUERTO RICO EN MADRID

CONFERENCIA  
DEL  
DR. FERNANDO BAYRON TORO

ATENEO DE MADRID  
12 de junio de 1991

RAFAEL MARIA DE LABRA: EL EMBAJADOR DE CUBA  
Y PUERTO RICO EN MADRID

CONFERENCIA  
DEL  
DR. FERNANDO BAYRON TORO

ATENEO DE MADRID  
12 de junio de 1991

**RAFAEL MARIA DE LABRA: EL EMBAJADOR DE CUBA  
Y PUERTO RICO EN MADRID**

**Por: Dr. Fernando Bayrón Toro  
Catedrático de Ciencias Políticas  
de la Universidad de Puerto Rico  
(Mayagüez) y de la Academia  
Puertorriqueña de la Historia.**

Desde hace muchos años, específicamente cuando realizaba mis estudios doctorales en Ciencias Políticas en la Universidad Complutense de Madrid, entre 1975 y 1977, tomé gran interés en estudiar la figura y obra de ese insigne personaje que eslabona de una manera especial a España, a Cuba y a Puerto Rico: Rafael María de Labra.

De niño, como la mayor parte de los estudiantes puertorriqueños, comencé a escuchar el nombre de Labra. Al estudiar nuestra historia, su nombre y su obra eran temas obligados. También lo relacionaba entonces con una escuela y una calle de nuestra ciudad capital, San Juan de Puerto Rico, y con referencias a unas ideas abolicionistas y autonomistas en los discursos de algunos políticos, los más ilustrados. Más tarde, ya cuando cursaba estudios universitarios, me percaté que Labra tenía una importancia mayor a las referencias mencionadas; que en verdad había sido un

personaje brillante y destacado de la historia política y social de Puerto Rico. Su contribución fue definitiva en torno a la abolición de la esclavitud en Puerto Rico y en Cuba; nos representó honrosa y valientemente en las Cortes Españolas entre 1872 y 1898 y fue también uno de los precursores del movimiento autonomista puertorriqueño, el más importante y prolongado de nuestra historia, del que dimanaban casi todos los partidos políticos de la Isla en el siglo 20, incluyendo los más significativos de la historia nacional contemporánea.

Historiadores puertorriqueños como Lidio Cruz Monclova, Antonio J. Colorado, Bolívar Pagán, Arturo Morales Carrión, Salvador Arana Soto, José Gautier Dapena y otros despertaron en mí, con sus continuas referencias a Labra, un interés mayor por llegar a conocer profundamente a este gran personaje, un poco incomprendido y misterioso para muchos puertorriqueños, particularmente para los que no tuvieron acceso a los círculos de estudio de la historia y de la política isleñas.

Con esas inquietudes intelectuales, al encontrarme enfrascado en las investigaciones para mi tesis doctoral (Origen y Evolución del Sistema Electoral de Puerto Rico), en las bibliotecas de las Cortes Españolas, de la Ciudad de Madrid, del Ateneo de Madrid y en el Archivo Histórico Nacional, me dediqué de lleno, a estudiar a Rafael María de Labra, su figura y su obra. Este estudio, aunque no estaba directamente relacionado con mi investigación doctoral, me producía tanto o más entusiasmo que mi investigación académica. Además, me convencí que con esa misión adicional podría hacer una

contribución a la historia nacional y un poco de justicia a la egregia figura de Labra.

Lo primero que hice fue preparar una bibliografía suya que considero la más completa hasta el momento. La magnitud de su obra como escritor es impresionante, casi increíble. Labra escribió unas 180 obras entre libros, artículos en revistas, conferencias y discursos, que cubren un gran número de temas y que alcanzan algunas de ellas cientos de páginas. He clasificado su obra por temas y también por orden cronológico, con la ayuda de un ordenador electrónico o computadora, dada la magnitud de la misma.

Labra comenzó a escribir a los diecisiete años, en el 1858, cuando publicó su primer artículo sobre el tema colonial en La Discusión de Madrid. Escribió por espacio de cerca de sesenta años, hasta el 1916. Su obra es tan extensa que para facilitar su estudio, como he dicho antes, la he clasificado de acuerdo a los temas que resaltan en la misma, que a mi juicio son los siguientes: América, Ultramar y las Colonias, Puerto Rico, Cuba, España y sus Provincias, el Abolicionismo, Temas Internacionales, Obras Didácticas, la Constitución de Cádiz y Temas Generales.

Algunas de sus obras son extensas, como La Colonización en la Historia, obra en dos volúmenes, publicada en 1876, que contiene un total de 697 páginas o, más aún, como La Reforma Política de Ultramar, que consta de 1,111 páginas.

La producción literaria de Labra resulta ser extraordinaria, si tomamos en consideración las demás actividades desplegadas por él de manera continua e intensiva como fueron el parlamentarismo,

la abogacía, la política y la lucha abolicionista. Claro está, la mayor parte de sus obras están dedicadas a dichas actividades. Hay varios años en los que Labra publicó cuatro obras o más como lo son 1869, 1873, 1877, 1879, 1885, 1892, 1894, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914 y 1916. En el año de 1898 publicó seis obras: Nuestras Colonias en Africa, La Cuestión Colonial 1871-96, La Tercera República Francesa, La virtualidad de las ideas, El Problema político-pedagógico en España y Propaganda democrática. En la última década del siglo pasado publicó un total de 33 obras.

Labra escribió siempre con la misma intensidad pues en la década que murió, pero nada más entre 1910 y 1916, se publicaron 32 obras suyas.

Estas cifras sobre la labor literaria de Labra podrían ser mayores ya que hay un buen número de obras que, aunque han podido ser identificadas como suyas, no contienen o desconocemos el año de su publicación. También existe la posibilidad de que un autor tan fecundo haya escrito algunos trabajos que no llegaron a publicarse o que aún publicados hayan desaparecido de las fuentes bibliográficas consultadas.

Debo señalar, y valga decirlo en esta docta casa que le eligió como su Presidente el 16 de febrero de 1913, que uno de sus libros se llama el Ateneo de Madrid, publicado en el 1878. Hay otra edición de esta obra de 1905. Labra también fue Vicepresidente del Ateneo de Madrid en el 1880. Es necesario añadir que en 1913 Labra dedicó otro libro a esta prestigiosa institución cultural: Ateneo

científico, literario y artístico de Madrid.

Dada la extensión de la bibliografía que he preparado de la obra de Rafael María de Labra y para no aburrirles con la explicación de la misma, que necesariamente conllevaría horas, he anejado a esta conferencia una copia de dicho trabajo bibliográfico, que estoy seguro resultará de interés para unos y de utilidad para otros. Voy a entregarle al Ateneo de Madrid copia de esta conferencia y de la bibliografía de Labra para que la añada a la rica y valiosa colección de su Biblioteca, de muy grato recuerdo y de incalculable valor para quien les habla.

Pasemos ahora a recordar a Rafael María de Labra como ser humano. Nació Labra en La Habana, Cuba, en 1841. Su padre el brigadier Don Ramón de Labra, fue un militar español, asturiano, que se desempeñaba como Jefe del Regimiento de Guarnición del Castillo del Príncipe de la isla antillana. Su madre, hija de un intendente de Cuba, era también de ascendencia española. Por ambas líneas, Labra procedía de familias liberales y progresistas ligadas a los movimientos de la década que comenzó en el 1820, y que en Puerto Rico, desafortunadamente, hubo que bautizársele como la "Ominosa Década" por el retraso que significó la misma para nuestro desarrollo político y social.

Cuando tenía diez años, la familia se trasladó a España en donde vivió Labra hasta el fin de su vida. La ciudad de Madrid y su casa solariega de Abulí, en la provincia de Oviedo, fueron durante todos esos años sus lugares predilectos, desde donde irradió sus brillantes ideas y su efectiva obra política y gubernamental en la

península y en América, principalmente, porque como demuestra su bibliografía su contribución alcanzó también niveles internacionales al incluir la discusión de los problemas de Francia, Portugal, Turquía e Inglaterra, entre otros países.

Labra fue un excelente estudiante. Recibió calificaciones sobresalientes y menciones de honor a lo largo de su vida académica. A los cinco años leía con soltura; a los nueve editaba un periódico que repartía entre familiares y amigos; a los trece ya pronunciaba discursos políticos que por poco provocan su expulsión del Colegio en donde estudiaba. Desde sus años de estudiante se interesó por el problema colonial de España, y dedicó su primer escrito conocido, como hemos apuntado antes, a dicho tema. En el 1860, es decir, a los diecinueve años, terminó sus estudios en la Facultad de Derecho de la Universidad Central de Madrid, finalizando además las carreras de Filosofía y Letras y de Derecho Administrativo con calificaciones sobresalientes. Ya para esa época, era un asiduo colaborador de revistas españolas como la Revista Hispano-Americana, la Revista de Andalucía y la Revista de España y también de otras revistas y periódicos españoles y del extranjero.

La formación intelectual y cultural de Labra fue llevada a cabo con mucho esmero y cuidado por sus padres. Además de los títulos universitarios adquiridos por él, ya a una temprana edad, Labra hablaba varios idiomas, era jinete, pianista, compositor, floricultor y arboricultor. Cultivó también el dibujo y en el deporte de las armas llegó a ser primera espada. Como complemento

a todas estas inquietudes y aficiones, Labra viajó a Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza para enriquecer más aún su bagaje intelectual y cultural.

La década del 1860 al 1870, que es la década en la que Labra se inicia en la vida pública, es una particularmente importante para él, pues al final de la misma participó activamente en la Revolución Septembrina del 1868 y un año después, en 1869, fue elegido Presidente de la Sociedad Abolicionista Española, cargo éste que representaría su mayor obra como ser humano al lograr finalmente que España aboliera la esclavitud negra en Puerto Rico el 22 de marzo de 1873. Por esta extraordinaria gesta a Labra se le conocería más tarde como el "apóstol del negro".

La inteligencia, la educación y las ricas experiencias que tuvo Labra lo llevaron a pertenecer al círculo más exclusivo de la intelectualidad y aristocracia madrileñas. No obstante, Labra voluntariamente se convirtió en defensor de las causas y personas desfavorecidas y humildes de la sociedad española y de la antillana. Entre otras, defendió las ideas republicanas, la abolición de la esclavitud, la autonomía y a sus electores del pequeño y lejano distrito de Sábana Grande en Puerto Rico, que lo eligió como diputado ante las Cortes Españolas en siete ocasiones, entre 1872 y 1891, la protección de los obreros, el ennoblecimiento de la mujer y la unión de los pueblos de raza hispana.

Cuando en el 1885, Labra defiende en el Tribunal Supremo de España, al pobre y desheredado negro cubano Faustino O'Farrill, hizo unas expresiones que reflejan su enorme sentimiento por los

humildes, no empecé pertenecer a un círculo social exclusivo.

Sobre dicho caso dijo Labra lo siguiente:

"Tiene este negocio para mí un triste interés. Ante todo el de la piedad. Desconozco absolutamente al negro Faustino O'Farrill que llega a mis puertas desprovisto de toda clase de medio y con la seguridad de no poder ofrecerme la menor recompensa a mi trabajo, ni siquiera aquella grata satisfacción que produce la palabra cercana, el trato directo y la vista inmediata de la persona objeto del favor o de la solicitud. Jamás he visto ni jamás veré a ese desgraciado. Pero su inmensa soledad, su carencia incomparable de recursos, sus sufrimientos extraordinarios, sus desgracias infinitas, su misma avanzada edad, y el próximo término de su vida triste y azarosa, bastarían por sí solo para determinar este acto que espontáneamente realicé, si no lo impusiera como un deber la admiración que me produce ese hombre verdaderamente singular, para quien ninguna de estas terribles contrariedades ha sido parte a contenerle en un perseverante empeño de recobrar su derecho, tan pronto como lo ha conocido, y para lo cual ha tenido que escapar del fondo del ingenio en que agonizaba y huir de los que en la jurisdicción le atajarían el paso como a un criminal y desdeñar a la junta de patronato de Colón donde debiera encontrar su natural apoyo y recorrer la larga distancia que le separaba de la Habana y reclamar la declaración de libertad de la Junta Central de Libertos y contratarse para trabajar y vivir a los 70 años en las obras

municipales de la capital de Cuba y entablar como hombre libre (bien que con el apoyo desinteresado de nobles letrados habaneros como los señores Esponda y Giberga) la demanda de su propiedad confiscada y de sus salarios devengados y soportar la risa y el desprecio de su antiguo amo, y resistir el fallo adverso de la primera instancia, y arrastrar la condenación de la Audiencia, recogiendo todas sus fuerzas, todas sus esperanzas para llegar ante este Tribunal Supremo con una virilidad, una fe y una perseverancia que le haría siempre digno del goce de la libertad, que realmente merecen los hombres de carácter. En segundo lugar, inspírame esta cuestión un vivísimo interés de justicia. Porque se trata de un negro que en el año 1885 viene a reclamar derechos indiscutibles desde 1870: un negro para quien han resultado vanas palabras y crueles sarcasmos todas las leyes, todos los decretos, todas las circunstancias, todos los discursos, todas las manifestaciones hechas en nuestro país y a la vera misma del ingenio La Reserva en estos últimos veinte años, en favor de la regeneración del esclavo y la rehabilitación de España. Mi tercer interés es un interés político. Político en el más alto sentido de la palabra. Se trata del estricto cumplimiento de las leyes que afectan quizá como ninguna otra, el honor y el prestigio de España, y que tocan directamente en lo más íntimo de la vida cubana, que se deshace por momentos y que es necesario confortar a fuerza de grandes dosis de moralidad pública y privada, de grandes soluciones humanitarias, de

reformas vigorosas y trascendentales saturadas del espíritu regenerador de lo modernos tiempos. Me refiero a las leyes abolicionistas."

Este pasaje relacionado con el caso del negro Faustino O'Farrill demuestra, repito, el compromiso de Labra con los humildes y con las causas justas.

Labra fue, verdaderamente, un destacado abogado, un ingenioso político, un audaz periodista, un inteligente parlamentarista, un adelantado educador y un genial escritor. En todas esas capacidades fue un ser humano de esos que llamamos "fuera de serie". Uno no alcanza a comprender como pudo desenvolverse, tan fecunda y destacadamente, en tantas actividades hasta leer la explicación que ofrece al respecto su biógrafo de 1887 Antonio Sendrás y Burín. Dice él:

"Parece imposible que exista compatibilidad entre estos trabajos y las actuales ocupaciones de Labra, obligado a atender a un tiempo mismo a los negocios del bufete, a una vastísima correspondencia particular y política, a recibir mucha gente durante dos o tres horas todos los días, y a los deberes de su cargo de diputado, asistiendo asiduamente al Congreso. Sólo se explica sabiendo cómo hace los libros. Pocas veces escribe; casi siempre dicta y aprovecha para estas, que son sus distracciones más gratas, cualquier rato, que otro, con menos hábitos de trabajo que él, desaprovecharía. Por ejemplo: al momento de levantarse o de vestirse para salir o de esperar que le sirvan la comida o de hacer hora para

marcharse al teatro. Con un escribiente de mano ligera, le basta poco más de un cuarto de hora para llenar un par de columnas de periódico o unas cuantas páginas de una revista o un libro. Y esto es posible, porque además de poseer una ilustración poco común, merced a los estudios verdaderamente profundos que en su juventud hizo, sobre todo de historia y de derecho político, está él al tanto de todo movimiento contemporáneo de que le informan las revistas que recibe y los libros que cada día entran en su escogida y notable biblioteca. Piensa con la misma rapidez con que dicta, y dotado de una memoria prodigiosa bastante para evacuar cualquier cita en los breves instantes que su escribiente tarda en estampar sobre las cuartillas las últimas palabras que le ha dictado.

Sus libros generalmente van a la imprenta tal como salen de su pluma. Pocas veces revisa y menos aún corrige lo que escribe. Estas mismas circunstancias explican perfectamente que su estilo, sin ser afectado ni ampuloso, tenga algo de oratorio y justifican las incorrecciones que cualquier académico puede fácilmente señalar en los escritos de Labra. Pero este se cuida muy poco de tales cosas. Más le importa la fuerza de la argumentación, el nervio del pensamiento, la claridad de la exposición, y respecto a estas cualidades que resaltan en sus trabajos, pocos escritores hay hoy en España que le igualen."

Con posterioridad a esta explicación de Sendrás y Burin en su mencionada biografía de Labra, de 1887, éste publicó más de un

centenar de libros, conferencias y discursos. Sólo con esta acertada descripción de la forma en que Labra trabajaba puede uno comprender la magnitud fenomenal de su obra como escritor, la cual no interfería con sus otras labores de abogado, parlamentarista, pedagogo, periodista y político, defensor a ultranza de la idea republicana española, de la abolición de la esclavitud en el orden social y de la autonomía colonial, particularmente en cuanto a Cuba y a Puerto Rico.

La obra de Labra como abolicionista se inició con la fundación misma de la Sociedad Abolicionista Española en el 1864, hecho éste que se debió principalmente a la iniciativa de Julio Vizcarrondo, un puertorriqueño radicado en Madrid, cuyos padres eran españoles. Labra fue el principal propagandista de la Sociedad, de la cual fue su presidente en el 1869. Labra redactó la fórmula abolicionista de la Junta Revolucionaria de Madrid de 1868, divulgada con el Manifiesto de la Sociedad de ese mismo año, que reclamaba y exigía como solución al problema de la esclavitud que la misma fuera inmediata y simultánea. Labra dirigió la campaña parlamentaria de 1872 en favor de la abolición y a él se debe el contenido de Ley del 22 de marzo de 1873, aprobada por las Cortes Españolas, que abolió la esclavitud inmediatamente y sin condiciones en Puerto Rico, efeméride que se conmemora anualmente en nuestra Isla como una de las más grandes celebraciones de la patria. La abolición de la esclavitud en Cuba, en 1880, también se considera que obedeció a su gestión emancipadora.

Pero Labra no se limitó a discutir y luchar por el problema de

la abolición en el contexto de España y sus colonias de Cuba y Puerto Rico, sino que su bibliografía nos indica que se interesó por ese problema social en otros países, como reflejan algunos de sus libros dedicados a dicho tema: La Abolición de la Esclavitud, La Abolición de la Esclavitud en el Orden Económico, La emancipación de los esclavos en los Estados Unidos, La catástrofe de Santo Domingo, La abolición en Puerto Rico, La libertad de los negros de Puerto Rico, La experiencia abolicionista de Puerto Rico, La cuestión social en Cuba, La abolición en Inglaterra, Los códigos negros, La brutalidad de los negros, La abolición y la Sociedad Abolicionista Española en 1873 y El cepo y el grillete.

Merece especial mención la contribución de Labra como educador. Aunque obtuvo las oposiciones para la cátedra de Sistemas Coloniales o Colonización en la Universidad Central de Madrid, por sus ideas políticas radicales, como republicano independiente, no pudo nunca unirse al claustro de profesores. No obstante, en el Ateneo de Madrid fue eminente profesor de Derecho Político, de Política y Sistemas Coloniales, de Derecho Internacional y de Historia Política Contemporánea. Fue co-fundador de la Institución de Libre Enseñanza de Madrid, de la cual llegó a ser en dos ocasiones Vicerector y en tres Rector. Tres veces fue presidente del Fomento de las Artes, sociedad artística madrileña de gran prestigio para la época a la cual nos referimos. Su contribución como pedagogo incluyó además una activa participación en el Congreso Jurídico Ibero Americano de 1892 y en el Congreso Pedagógico de Madrid. Entre sus numerosas publicaciones, hay unas

cuantas dedicadas al campo de la educación.

Si bien es cierto que Labra es conocido en España, Cuba y Puerto Rico por su contribución para la emancipación del hombre negro en las dos antillas, hay que señalar que también fue desmedida su contribución en la gestación de la idea autonomista que se desarrolló en estas islas a fines del siglo pasado y que en el caso particular de Puerto Rico ha sido la fórmula de gobierno predominante hasta el presente y la responsable, a mi juicio, de la forma de gobierno denominado Estado Libre Asociado, que en realidad es una fórmula de gobierno autonómico, basado en una estrecha relación entre Puerto Rico y los Estados Unidos. También con España, Puerto Rico llegó a alcanzar un sistema político parecido en 1897, aunque por un breve período que se prolongó hasta fines de 1898.

El credo autonómico de Labra aparece sintetizado en un artículo publicado en La Tribuna de Madrid del 8 de febrero de 1883, en donde Labra dice lo siguiente:

"El régimen autonómico supone: 1ro. la identificación de los derechos civiles y políticos, de los españoles de la Península y de las Antillas; 2do. toda la descentralización económica y administrativa compatible con la unidad nacional. El primer punto se ha de entender de modo que en Puerto Rico y Cuba, lo mismo que en Cádiz y Asturias rijan la propia constitución, la propia ley electoral, la propia ley de reuniones, la propia ley de asociación, la propia ley de imprenta, la propia ley de procedimientos y del Jurado, la

propia ley de matrimonio civil, la propia ley del orden público, la propia ley provincial y de municipios.

Es decir, que no se admite el patronato, ni los gobiernos militares, ni la dictadura, ni la irresponsabilidad de las autoridades civiles, ni el privilegio burocrático en las elecciones, ni la sumisión de las capacidades del censo, ni la arbitrariedad en cuanto a la seguridad personal, ni el proceso inquisitorial y secreto, ni el exclusivismo de los jueces de derecho, ni la publicación de los periódicos sometida a la autorización de los gobernadores y la comisión de delitos de imprenta antes de haberse dado publicidad al artículo penable, ni la intolerancia religiosa, ni el matrimonio exclusivamente católico, ni la Diputación provincial reducida a un mero cuerpo consultivo, ni los ayuntamientos, amovibles a voluntad de los Gobernadores y anulados por la burocracia centralista.

Y no se quiere nada de esto por que nada de esto existe en España; porque en España se dice a voz de grito, que todo eso es incompatible con la cultura de los pueblos y con la dignidad de hombres libres; porque, en fin, para rechazar todo eso, aquí y allá han derramado los liberales arroyos de sangre generosa y sacrificado vidas y fortunas, cuyo recuerdo injurian los que perseveran en su propósito de mantener, por interés de una exigua, pero alborotada minoría, el cepo y el grillete, el privilegio clerical y las facultades discrecionales de los militares sobrepuestos sobre la autoridad civil.

Si todo eso existiera en España, los autonomistas como tales, se resignarían a ello. Sólo que, como demócratas, pedirían su supresión no para Cuba y Puerto Rico sólo, sino para toda la Nación.

Por eso, hoy mismo afirman que lo que pretenden, ante todo, es que en cuanto a derechos políticos y civiles se igualen a las Antillas.

.....

La sustancia, pues, de la autonomía, en el primer capítulo de reformas de que venimos hablando, está en llevar a Cuba y Puerto Rico los mismos derechos políticos de la Península, en el mismo grado, sentido y alcance.

.....

Que ningún español de la Península, por trasladarse a las Antillas, pierda en número, grado, calidad o alcance, sus derechos de tal; ni ningún español de las Antillas las gane por trasladarse a la Península.

Esto es terminante y se llama unidad política."

En la más histórica asamblea de un partido político puertorriqueño, la Asamblea del Partido Autonomista Puertorriqueño de 1887, en el Teatro la Perla de Ponce, emergió triunfadora la tesis de Labra sobre la fórmula autonomista que deberían alcanzar los puertorriqueños. Allí se acordó proclamar la autonomía colonial como bandera del Partido Autonomista Puertorriqueño, adoptar el programa expuesto por Labra en La Tribuna de Madrid, según citado antes, que, en síntesis aboga por la mayor descentralización

posible dentro de la unidad nacional como fórmula fundamental; la unión con los autonomistas cubanos y la libertad de los autonomistas puertorriqueños para unirse a los partidos republicanos españoles, incluyendo la posibilidad de un pacto con algunos de ellos. Poco antes de la famosa asamblea, Labra había sido designado como líder del Partido Liberal convertido luego en el Autonomista. Se estima que para su época, Labra escribía unas cincuenta cartas diariamente a los líderes autonomistas de Puerto Rico.

El triunfo político de Labra al frente de los autonomistas puertorriqueños es significativo si tomamos en consideración que esa misma asamblea del Teatro La Perla de Ponce seleccionó como Presidente del Partido Autonomista Puertorriqueño a Román Baldorioty de Castro, quien sustentaba una posición autonomista más radical que la de Labra. Baldorioty favorecía una autonomía plena, al estilo de la concedida a Canadá por Inglaterra pocos años antes. Además, en la asamblea se encontraba presente también Luis Muñoz Rivera, defensor de la idea de Baldorioty de Castro, y persona que antagonizaba con Labra y con su representante en la isla el asturiano Francisco Cepeda, no sólo en la política, sino hasta en lo personal. Años más tarde, Muñoz Rivera no quiso reunirse con Labra cuando viajó a España para hacer gestiones relacionadas con el pacto con un partido español, porque a las luchas ideológicas de Labra se le atribuían la división entre los autonomistas isleños y hasta, injustamente, la muerte de Baldorioty de Castro acaecida en 1889 por causas naturales.

En síntesis, Baldorioty de Castro abogaba por un autonomismo radical, que consistía de autonomía política, económica y administrativa, así como de derechos políticos y civiles, libertades individuales, separación completa de los gobiernos civiles y militares, descentralización municipal y provincial; mientras que la doctrina de Labra, Cepeda y los autonomistas cubanos era una moderada y centrista. Defendían ellos una autonomía basada en la descentralización económica y administrativa (no política), con identidad de derechos políticos y civiles con España, lo que significaba en esencia asimilación en el terreno político.

La razón para que Labra no sea reconocido en Puerto Rico como justamente corresponde, que su estudio se limite a ciertos círculos académicos e intelectuales y que su nombre se recuerde solamente en una deteriorada escuela y en una calle poco importante de San Juan de Puerto Rico, obedece, precisamente, a sus discrepancias con Baldorioty de Castro, el político más importante de la segunda mitad del siglo XIX, y con Muñoz Rivera, el político más importante al principio del siglo XX. Algunos políticos, escritores y hasta historiadores, que considero muy injustos, se dieron a la innoble tarea de censurar a Labra por sus actuaciones y de opacar la importancia de su valiosa gestión en favor de Puerto Rico.

Labra, quien considero fue un embajador de Cuba y de Puerto Rico en España, el español más importante para Puerto Rico en toda su historia y quizás el extranjero que ha dejado la mayor influencia sobre la vida política de la Isla, chocó ideológicamente

con dos gigantes de la política local como fueron Baldorioty de Castro y Muñoz Rivera. Pero este hecho innegable, esta gran injusticia histórica, no priva a Rafael María de Labra del reconocimiento que se merece. Su obra, su contribución y el triunfo de sus ideas son evidentes, entre otras, la abolición de la esclavitud y la doctrina política del autonomismo, esta última considerada fundamental en la vida política puertorriqueña contemporánea.

En este punto de esta disertación considero justo y necesario señalar que la fórmula de "status" o condición política de Puerto Rico, conocida como el Estado Libre Asociado, desde el punto de vista ideológico o teórico, se debe más a Labra que a cualquier otro ideólogo relacionado con este país. A mi modo de ver, el Estado Libre Asociado es en realidad un sistema autonómico basado en una descentralización administrativa pero con identidad política en su relación con los Estados Unidos. Pero no es ni remotamente la autonomía radical por la que abogaba Baldorioty de Castro. Todavía, casi llegando al final del siglo XX, una buena parte de la lucha política de los puertorriqueños se da en esa misma disyuntiva histórica. Unos abogan por la autonomía plena en forma de república asociada o de un sistema de libre asociación con los Estados Unidos, mientras que persisten los que abogan por el status-guo, basado en la descentralización administrativa y la identidad política, idea original en el pensamiento de Labra. En la isla también hay fuertes corrientes estadistas o anexionistas y separatistas, con relación a los Estados Unidos.

Labra también fue un embajador, ad-honorem, sin cartera, de Cuba, al igual que lo fue de Puerto Rico. No hay un sólo evento político importante en la vida cubana de la segunda parte del siglo XIX en el que Labra no interviniera. La emancipación de los negros cubanos, la autonomía y libertad de la Isla, la defensa de los derechos humanos como el caso de Faustino O'Parrill, su contribución literaria, su colaboración con los grandes políticos cubanos de la época, son ejemplos de su vinculación y lealtad hacia la isla que lo vió nacer. En Cuba se sintió su muerte, más que en Puerto Rico que se entretenía para la época de la misma con la fascinación de la vida norteamericana, recién adquirida, involuntariamente, y a título de "botín de guerra". En Cuba se le recuerda más que en Puerto Rico, que tiene la costumbre de olvidar a los próceres que fueron leales y esforzados en la defensa de las causas de la patria.

La relación de Labra con Cuba y Puerto Rico fue tan estrecha que en ocasiones tuvo él que hacer distinción de la situación de ambas islas en medio del debate de los asuntos coloniales. En su libro Puerto Rico en 1885 Labra habla al respecto de la siguiente manera:

"En Puerto Rico no ha habido una guerra separatista que haya dejado restos y rescoldos por consecuencia de los cuales se expliquen ciertas reservas y vacilaciones; allí no ha existido una esclavitud profundamente arraigada como en Cuba; allí no existen bozales, todos son negros criollos; esos grandes capitales que eran el asombro de los países

extranjeros, que ponían al cubano al igual del brasileño; aquellas grandes fortunas en que si entran por mucho al trabajo, entran por mucho también la suerte, y que constituyen grandes, enormes intereses que pueden resultar más o menos lastimados por esta o aquella reforma, no existen en Puerto Rico; en Cuba están eternamente luchando el espíritu fantaseador de lo más tropical y vigoroso de toda nuestra raza en el golfo de Méjico, y en Puerto Rico esa lucha no existe, porque allí el carácter es suave, la aspiración modesta, las costumbres sencillas; en Cuba viven los recuerdos de grandes batallas, hay dos partidos que luchan poderosos y a cada momento buscan el lugar donde han de pelear y donde han de caer, y en Puerto Rico los partidos casi no existen, porque allí las resistencias al progreso salen de un grupo pequeñísimo fortalecido, eso sí, por infinitos privilegios y devoción incondicional del gobierno...

Pues bien, señores; si todos esos motivos que acabo de presentar, ese espíritu de raza, la división de la propiedad, las guerras civiles, la oposición de los electores, que son los motivos que se alegan para no llevar la reforma a Cuba, no existen en Puerto Rico ¿por qué no habéis hecho esa reforma en la pequeña Antilla. ¡Ah!. Porque vosotros lo que queréis es sostener nuestro sistema, que es en Cuba y en Puerto Rico el sistema de la centralización. No puede haber la menor duda ...."

La muerte de Labra, a los 75 años de edad, hace

precisamente 75 años, fue motivo de un sentido duelo en Madrid, al igual que en otros pueblos ligados a España. Labra había sido un verdadero titán en la defensa de los derechos antillanos y en muchas otras luchas de la vida española. Su entierro fue una gran demostración de simpatías y reconocimientos póstumos de sus compatriotas. Aunque el Ateneo de Madrid solicitó que su capilla ardiente se efectuase en su sede, la familia de Labra prefirió celebrar la misma en su hogar y despacho de la calle Serrano 43. El duelo fue despedido por distinguidas personalidades en la calle de Goya. Se recibieron mensajes de condolencia del Rey, de todos los partidos políticos y de personas de todas las clases sociales. Senadores, diputados, académicos, ateneístas y altos dignatarios del gobierno acompañaron el féretro hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde descansan los restos del insigne cubano, español y puertorriqueño por adopción política.

Antes de terminar esta conferencia, quiero mencionar que en las obras de Labra dedicadas a Puerto Rico hay un caudal de información valiosa para el estudio de una parte muy importante de la historia del país. Las obras a las que me refiero son: La Cuestión de Puerto Rico, La libertad de los negros en Puerto Rico, A los electores de Sábana Grande, La libertad de los negros en Puerto Rico, Puerto Rico en 1885 y El Tratado de París entre España y los Estados Unidos. Trabajos como este último pueden ser de gran valor, incluso en la discusión y análisis del problema del status o condición política de Puerto Rico, aún sin resolverse de una manera definitiva. Los estudiosos de nuestra historia y de nuestra

política deben hacer un esfuerzo no sólo para que se recuerde a Labra en Puerto Rico, sino para extraer de su fecunda y brillante producción literaria información de valor que permanece guardada en esa rica cantera. El propósito de nuestro trabajo bibliográfico en torno a la misma es facilitar esa gestión historiográfica.

Además de lo antes expuesto, he querido recordar a Don Rafael María de Labra y Cadrana como un justo reconocimiento con motivo del sesquicentenario de su nacimiento, ya que él nació en el 1841, es decir, hace exactamente 150 años. Agradezco que se me haya invitado a dictar esta conferencia en el Ateneo de Madrid, sin duda alguna, el lugar más indicado para recordar y reconocer a Labra.

Muchas gracias.

a 12 de junio de 1991.

Bibliografía General  
de  
Rafael María de Labra

Recopilada  
por  
Dr. Fernando Bayrón Toro

## Bibliografía General<sup>1</sup>

La Justicia en Ultramar. 1863. Revista Jurídica de la Escuela de Derecho. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

La Revolución Norteamericana y la Constitución de la República de los Estados Unidos de América. 1866. Madrid

Derecho internacional público. 1867. Revista de Andalucía. 66 págs. Málaga.  
Ateneo de Madrid.

La abolición de la esclavitud en las antillas españolas. 1869. 105 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid).  
Biblioteca Universidad de Texas (Austin)

La cuestión colonial: Cuba, Puerto Rico, Filipinas. 1869. 118 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La mujer y la Legislación Castellana. 1869. 35 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La pérdida de las Américas. 1869. Madrid  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Texas (Austin)

La Reforma Colonial en las Antillas. 1869. Madrid.

La cuestión de Puerto Rico. 1870. 113 págs. Madrid  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La política colonial y la revolución española de 1868. 1871  
Sindicato de Publicidad. 207 págs. Madrid.  
Ateneo de Madrid

---

<sup>1</sup> Esta bibliografía incluye, además de la información que normalmente aparece en una cita, las bibliotecas donde se encuentran localizadas la mayoría de las obras.

La cuestión de Ultramar. 1871. 55 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Carta a electores del distrito de Infiesto, Oviedo. 1872. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

La cuestión social en las antillas españolas. 1872. 40 págs.  
Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Real Academia de la Historia  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

A los electores de Sábana Grande. 1873. Imprenta M. G. Hernández.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

La abolición de la esclavitud en el orden económico. 1873. T.  
Nogueras. 458 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La abolición de la esclavitud en Puerto Rico. 1873. Sociedad  
Abolicionista Española. 53 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La emancipación de los esclavos de los Estados Unidos. 1873. 78  
págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La libertad de los negros en Puerto Rico. 1873. 101 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Tertulia radical en Madrid. 1873. 35 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La abolición y la sociedad abolicionista española en 1873. 1874.  
Sociedad Abolicionista Española. 58 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La experiencia abolicionista en Puerto Rico. 1874. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Las colonias de Inglaterra en América. 1874. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

Política y sistemas coloniales. 1874. 169 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)

A los electores de Sábana Grande (Puerto Rico), manifiesto dando  
cuenta de su representación en las cortes. 1876. Madrid.  
Ateneo de Madrid

La brutalidad de los negros. 1876. Madrid  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Universidad de California (Berkeley)

La colonización en la historia. 1876. A de San Martín. 2 vols.  
Madrid.  
Universidad de Texas (Austin)

De la representación e influencia de los Estados Unidos de América  
en el derecho internacional. 1877. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Universidad de California (Berkeley)

Turquía y el Tratado de París de 1856. 1877. Conde. 53 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

Un aspecto de la cuestión de Oriente. 1877 Aurelio J. Aralia.  
Madrid.  
Ateneo de Madrid

Portugal y sus códigos. 1877. Eduardo Medina. 296 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

Una villa del Cantábrico (Gijón). 1877. Oviedo.  
Ateneo de Madrid

El Ateneo de Madrid. 1878. Aurelio J. Aralia. 214 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La abolición de la esclavitud. 1878. Madrid.

Discurso sobre la abolición de la esclavitud en Inglaterra. 1879.  
343 págs. Madrid.

El problema colonial contemporáneo. 1879. 407 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Introducción a un curso de historia política contemporánea. 1879.  
Aurelio J. Aralia. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Las armas en Madrid. 1879. Aurelio J. Aralia. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Los códigos negros. 1879. Aurelio J. Aralia Madrid.  
Ateneo de Madrid

Los colonos de Inglaterra en América. 1879. Madrid.  
Ateneo de Madrid

El Negro Santos de Santo Domingo. 1880. Aurelio J. Aralia. 47 págs.  
Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Los diputados americanos en las Cortes Españolas. 1880. Madrid.

Discurso sobre el presupuesto de Cuba. 1881. Aurelio J. Aralia.  
Madrid.

Historia política contemporánea. 1881. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

La revolución norteamericana del Siglo XVIII. 1881. Aurelio J. Aralia. 444 págs. Madrid.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Discurso necrológico en honor a D. José Moreno Nieto. 1882. Madrid.

La política en las antillas. El partido liberal de Cuba. 1882. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

La situación de Cuba en 1884. 1884. Aurelio J. Aralia. 85 págs. Madrid.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

De los presupuestos en Puerto Rico y en Cuba. 1885. Aurelio J. Aralia. Madrid.

Ateneo de Madrid

El fomento de las Artes. 1885. Madrid.

Mi campaña en las Cortes Españolas de 1881 a 1883. 1885. 349 págs. Madrid

Real Academia de la Historia (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

Puerto Rico en 1885. 1885. 78 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

Algo de todo. 1886. Delcloz y Bosch. 205 págs. Barcelona.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Discursos políticos, académicos y forenses. 1886. Aurelio J. Aralia. 485 págs., 2 vols. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Estudios bibliográficos (Lincoln, Pombal, Albaida, Gladstone y Toussant L'overture). 1886. Madrid.

Estudios biográficos-políticos. 1887. 205 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La cuestión obrera y\_ el\_ fomento de las artes. 1888.  
Ateneo de Madrid

Los empeños sociales del fomento de las artes en Madrid. 1889.  
Ateneo de Madrid

Portugal contemporáneo. 1889. F. Minnesa. 292 págs. Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)

Estudios literarios. 1890.  
Madrid.

La enseñanza primaria por el estado. 1890.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Madrid.

"La España del siglo". 1891. Colección de conferencias históricas.  
319 págs. Madrid.

La política antillana en la metrópolis española. 1891. 147 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La reforma electoral en las antillas españolas. 1891. Imp. El  
Liberal. 320 págs. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

Estudios de Economía Social. 1892. 316 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

Estudios sobre la Revolución Española- Muñoz Torrero. 1892.  
Madrid.

La autonomía colonial en España. 1892. Imprenta Sucesores de Cuestas. 314 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de Texas (Austin)

Universidad de California (Berkeley)

Un viaje por Levante. 1892. 75 págs. Madrid.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El Congreso Pedagógico Hispano-Portugués-Americano de 1892. 1893. Viuda de Hernando. 354 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

La acción particular en el movimiento pedagógico de la España contemporánea. 1894. Viuda de Hernández. Madrid.

Ateneo de Madrid

La legislación portuguesa novísima. 1894. 216 págs. Madrid.

Ateneo de Madrid

La raza de color de Cuba. 1894. Madrid.

La República Francesa. 1894. Madrid.

Carácter de la dominación española en América-resumen de la historia política de Cuba y Puerto Rico. 1895. Madrid.

Ateneo de Madrid

Las relaciones de España y las repúblicas sud-americanas. 1895. 56 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras]

El problema colonial contemporáneo. 1896. Madrid.

Universidad de California (Berkeley)

La reforma colonial en España. 1896. Alonso. Madrid.

Ateneo de Madrid

La reforma colonial en las Antillas. 1896. 204 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Las posesiones españolas del Golfo de Guinea. 1896. 96 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Los errores judiciales. 1896. 53 págs.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Sanromá, propagandista, catedrático, escritor, diputado, 1860-1895.  
1896. 40 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Cuestiones palpitantes de política, derecho, y administración.  
1897. Alfredo Alonso. 502 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Elogio de don Manuel Pedregal. 1897. Ateneo de Madrid. Madrid.  
Ateneo de Madrid

La república de los Estados Unidos de América. 1897. 356 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La República y las libertades de Ultramar. 1897. 294 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

El problema político-pedagógico en España. 1898. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Real Academia de la Historia (Madrid)

La cuestión colonial (1871-96). 1898. Alonso. 64 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La Tercera República Francesa. 1898. Madrid.

La virtualidad de las ideas. 1898. 44 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Nuestras colonias de Africa. 1898. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

Propaganda Democrática. 1898. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

Aspecto internacional de la cuestión de Cuba. 1899.

El pesimismo de última hora. 1899. Alonso. 88 págs. Madrid.

El Tratado de Paris entre España y\_ los Estados Unidos. 1899.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

Historia de las relaciones internacionales de España. 1899.  
Madrid.

La relaciones exteriores de España. 1899. Tip. de A. Alonso.  
Madrid.  
Universidad de California (Berkeley)

El derecho público contemporáneo determinado por los tratados internacionales. 1900. 32 págs. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El problema del día: el Partido Republicano en España. 1900.  
Alonso. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

Estudios de derecho público. Aspecto internacional de la cuestión de Cuba. 1900. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Universidad de Texas (Austin)  
Universidad de California (Berkeley)

La crisis colonial de España (1898-1898). 1900. 791 págs, Madrid.  
Ateneo de Madrid

Las colonias españolas después del Tratado de París de 1898. 1900.  
Tip. de Fortanet 110 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El Congreso Hispano-Americano de 1900. 1901. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

La reforma política de Ultramar. 1901. Alfredo Alonso. 1,111 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

Repúblicas contemporáneas. 1903. Alfredo Alonso. 644 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

El derecho internacional y\_ los actuales problemas internacionales jurídicos. 1904. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

El derecho internacional en España. 1905. 1,074 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

La cuestión social contemporánea. 1905.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

La Sociedad Económica de Amigos del País. 1905. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Universidad de California (Berkeley)

El americanismo político en la España contemporánea. 1906.  
Madrid.

El Instituto de Derecho Internacional. 1907.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

La Constitución de Cádiz de 1812. 1907. Alfredo Alonso. 271 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La preparación de la revolución contemporánea española. 1907.  
Madrid.

La Cultura Popular de España. 1908.

El orador doceañista José Mejía Leguerica. 1909.

Orientación americana de España. 1909. Alfredo Alonso. 270 págs. Madrid.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

La orientación internacional de España. 1910. Alfredo Alonso. 320 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de Texas (Austin)

Universidad de California (Berkeley)

La primera semana de las Cortes de Cádiz. 1910.

Las Cortes Españolas de 1810-1813. 1910. Madrid.

Las relaciones de España con las repúblicas hispanoamericanas.

1910. Tip. de Alfredo Alfonso. Madrid.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

De la protección debida a los españoles que viven fuera de España. 1911. Madrid.

Ateneo de Madrid

El programa de la futura campaña hispanoamericana. 1911. Madrid.

Real Academia de la Historia (Madrid)

La pérdida de las Américas 1809-1914. 1911. 16 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La representación y\_ la acción de América en las Cortes de Cádiz. 1911. Revista del Ministerio de Instrucción Pública de Argentina. Madrid.

Los diputados americanos en las Cortes de Cádiz. 1911. Sindicato de Publicidad. Madrid.

Universidad de Texas (Austin)

España y\_ América 1812-1912. 1912. Sindicato de Publicidad. 485 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

Intimidad hispanoamericana. 1912. Sindicato de Publicidad. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

La personalidad internacional de España. 1912. 110 págs. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)

Las declaraciones y los decretos de las Cortes de Cádiz. 1912.  
Establecimiento Tipográfico de Fortanet. 18 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

Los presidentes americanos de las Cortes de Cádiz. 1912. 183 págs.  
Cádiz.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Ateneo científico, literario y artístico de Madrid. 1913. 47 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Discurso con motivo apertura de las cátedras del Ateneo. 1913.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

El centenario de 1812. 1913. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

El panteón doceañista. 1913. 45 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río  
Piedras

Estudio sobre las Cortes de Cádiz. 1913. Madrid.

La enseñanza religiosa en las escuelas públicas de España. 1913.  
Sindicato de Publicidad. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

América y la Constitución Española de 1812. 1914. Tip. Sindicato de  
Publicidad. 205 págs. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)  
Diversidad de California (Berkeley)

La política exterior de España en 1914. 1914. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

Las colonias de Inglaterra en América. 1914. Imprenta de J.  
Noguera. 121 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Las Cortes de Cádiz de 1810-1813; América y la\_ Constitución  
Española de 1812. 1914. Sindicato de Publicidad. 205 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Universidad de Texas (Austin)

El problema hispano-americano. 1915. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

Los españoles contemporáneos de América. 1915. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

Mi primer discurso parlamentario. 1915. 48 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

El poder de las ideas. 1916. Establecimiento Tipográfico de Jaime  
Rates. 160 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Españoles y\_ cubanos después de la separación del 1900. 1916. 38  
págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Españoles y cubanos después de la guerra separatista de 1869. 1916.  
Madrid.

La campaña hispano-americana en el noroeste de España. 1916. Tip.  
J. Ratés. 48 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La política colonial y\_ la\_ revolución española de 1868. 1916. 208  
págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río  
Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La brutalidad de los negros. 1961. Universidad de la Habana (Reimpresión). 45 págs. Habana.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)

Las Antillas ante el Parlamento. [s. f.]

De la representación e influencia de los Estados Unidos de América en el Derecho Internacional. [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

De Madrid a Oviedo, [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Don José Maria Orense, [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El derecho de gente y la cuestión colonial, [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El extranjero en España, [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El Marqués de Albaida. [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El Marqués de la Sonora y la reforma colonial, [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El problema colonial, [s. f.] Madrid.

El Tratado de Berlín, [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Introducción a un curso de historia política contemporánea. [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La abolición de la esclavitud en Inglaterra, [s. f.] Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La libertad de imprenta en Italia, Bélgica e Inglaterra. [s. f.] Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La mujer española y la legislación castellana, [s. f.] Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Los grandes pecados en la Edad Moderna. [s. f.] Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Programa de un curso de Derecho Internacional Publico. [s. f.]

Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Un aspecto de la cuestión de Oriente. [s. f.] Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Una campaña parlamentaria, [s. f.] Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La cuestión de Cuba en 1898. [s.f.]

Arbitraje de límites entre Perú y Ecuador. [s.f.].

Discursos forenses, políticos y parlamentarios. [s.f.].

Educadores y propagandistas- D. Fernando de Castro. [s.f.].

Educadores y propagandistas- D. Joaguín M. Sanromá. [s.f.].

El Problema de China. [s.f.].

Estudios de Derecho Internacional. [s.f.].

La libertad de los negros en Puerto Rico. [s.f.].

La literatura contemporánea de Portugal, [s.f.].

La mujer y la legislación, [s.f.].

La República de 1873. [s.f.].

Las Cortes de Cádiz en el Oratorio de San Felipe, [s.f.].

Los revolucionarios españoles contemporáneos-Muñoz-Torrero, el americano Mejía, el marqués de la Sonora, Jovellanos. [s.f.].

Muñoz Torrero y\_ las Cortes de Cádiz, historia de la asamblea  
constituyente. [s.f.].

Bibliografía Temática  
de  
Rafael María de Labra

Recopilada  
por  
Dr. Fernando Bayrón Toro

## INDICE

1. América, Ultramar y las Colonias
2. Puerto Rico
3. Cuba
4. España y sus Provincias
5. Abolicionismo
6. Temas Internacionales
7. Obras Didácticas
8. Constitución de Cádiz
9. Temas Generales

## Bibliografía Temática<sup>1</sup>

### 1. América, Ultramar y las Colonias

El derecho de gente y la cuestión colonial, [s. f.]. Madrid. Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El Marqués de la Sonora y la reforma colonial, [s. f.]. Madrid. Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El problema colonial, [s. f.]. Madrid.

Las Antillas ante el Parlamento, [s. f.].

La Justicia en Ultramar. 1863. Revista Jurídica de la Escuela de Derecho. Madrid. Biblioteca Nacional (Madrid)

La Revolución Norteamericana y la Constitución de la República de los Estados Unidos de América. 1866. Madrid

La cuestión colonial; Cuba, Puerto Rico, Filipinas. 1869. 118 págs. Madrid. Biblioteca Nacional (Madrid) Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La pérdida de las Américas. 1869. Madrid. Biblioteca Nacional (Madrid) Ateneo de Madrid Biblioteca Universidad de Texas (Austin)

La Reforma Colonial en las Antillas. 1869. Madrid.

La política colonial x\_ La. revolución española de 1868. 1871. Sindicato de Publicidad. 207 págs. Madrid. Ateneo de Madrid

La cuestión de Ultramar. 1871. 55 págs. Madrid. Biblioteca Nacional (Madrid) Ateneo de Madrid Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La cuestión social en las antillas españolas. 1872. 40 págs. Madrid.

---

<sup>1</sup> Esta bibliografía incluye, además de la información que normalmente aparece en una cita, las bibliotecas donde se encuentran localizadas la mayoría de las obras.

Ateneo de Madrid  
Real Academia de la Historia  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Las colonias de Inglaterra en América. 1874. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

Política y sistemas coloniales. 1874. 169 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)

La colonización en la historia. 1876. A de San Martín. 2 vols.  
Madrid.  
Universidad de Texas (Austin)

Los colonos de Inglaterra en América. 1879. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Los diputados americanos en las Cortes Españolas. 1880. Madrid.

La revolución norteamericana del Siglo XVIII 1881. Aurelio J.  
Aralia. 444 págs. Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

De los presupuestos en Puerto Rico y en Cuba. 1885. Aurelio J.  
Aralia. Madrid.  
Ateneo de Madrid

La reforma electoral en las antillas españolas. 1891. Imp. El  
Liberal. 320 págs. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La política antillana en la metrópolis española. 1891. 147 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La autonomía colonial en España. 1892. Imprenta Sucesores de Cuestas. 314 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de Texas (Austin)

Universidad de California (Berkeley)

Las relaciones de España y las repúblicas sud-americanas. 1895. 56 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras]

Carácter de la dominación española en América-resumen de la historia política de Cuba y Puerto Rico. 1895. Madrid.

Ateneo de Madrid

El problema colonial contemporáneo. 1896. Madrid.

Universidad de California (Berkeley)

La reforma colonial en las Antillas. 1896. 204 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La reforma colonial en España. 1896. Alonso. Madrid.

Ateneo de Madrid

La república de los Estados Unidos de América. 1897. 356 págs.

Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La República y las libertades de Ultramar. 1897. 294 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

La cuestión colonial (1871-96). 1898. Alonso. 64 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El Tratado de París entre España y los Estados Unidos. 1899.

Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

La crisis colonial de España (1898-1902). 1902. 791 págs, Madrid.  
Ateneo de Madrid

Las colonias españolas después del Tratado de París de 1898. 1902.  
Tip. de Fortanet 110 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

El Congreso Hispano-Americano de 1902. 1903. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

La reforma política de Ultramar. 1903. Alfredo Alonso. 1,111 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

El americanismo político en la España contemporánea. 1906.  
Madrid.

Orientación americana de España. 1909. Alfredo Alonso. 270 págs.  
Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

Las relaciones de España con las repúblicas hispanoamericanas.  
1910. Tip. de Alfredo Alfonso. Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La pérdida de las Américas 1898-1902. 1911. 16 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

El programa de la futura campaña hispanoamericana. 1911. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

Intimidad hispanoamericana. 1912. Sindicato de Publicidad. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

España y América 1812-1912. 1912. Sindicato de Publicidad. 485 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

Las colonias de Inglaterra en América. 1914. Imprenta de J. Noguera. 121 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Los españoles contemporáneos de América. 1915. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

El problema hispano-americano. 1915. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

La política colonial y\_ la\_ revolución española de 1868. 1916. 208 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

La campaña hispano-americana en el noroeste de España. 1916. Tip. J. Ratés. 48 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

## **2. Puerto Rico**

La libertad de los negros en Puerto Rico. [s.f.].

La cuestión de Puerto Rico. 1870. 113 págs. Madrid

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

A los electores de Sábana Grande. 1873. Imprenta M. G. Hernández. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

La libertad de los negros en Puerto Rico. 1873. 101 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

A los electores de Sábana Grande (Puerto Rico), manifiesto dando cuenta de su representación en las cortes. 1876. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Puerto Rico en 1885. 1885. 78 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

### **3. Cuba**

La cuestión de Cuba en 1898. [s.f.]

Discurso sobre ler. presupuesto de Cuba. 1881. Aurelio J. Aralia.  
Madrid.

La política en las antillas. El partido liberal de Cuba. 1882.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

La situación de Cuba en 1884. 1884. Aurelio J. Aralia. 85 págs.  
Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La raza de color de Cuba. 1894. Madrid.

Aspecto internacional de la cuestión de Cuba. 1899.

Estudios de derecho público. Aspecto internacional de la cuestión de Cuba. 1900. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Universidad de Texas (Austin)  
Universidad de California (Berkeley)

Españoles y cubanos después de la guerra separatista de 1869. 1916.  
Madrid.

Españoles y cubanos después de la separación del 1900. 1916. 38 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

### **4. España y sus Provincias**

De Madrid a Oviedo, [s. f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Los revolucionarios españoles contemporáneos-Muñoz-Torrero, el americano Mejía, el marqués de la Sonora, Jovellanos. [s.f.].

El extranjero en España, [s. f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La República de 1873. [s.f.].

Carta a electores del distrito de Infiesto, Oviedo. 1872. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

Tertulia radical en Madrid. 1873. 35 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Una villa del Cantábrico (Gijón). 1877. Oviedo.  
Ateneo de Madrid

Las armas en Madrid. 1879. Aurelio J. Aralia. Madrid.  
Ateneo de Madrid

"La España del siglo". 1891. Colección de conferencias históricas.  
319 págs. Madrid.

Estudios sobre la Revolución Española- Muñoz Torrero. 1892.  
Madrid.

Un viaje por Levante. 1892. 75 págs. Madrid.  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

El problema del día: el Partido Republicano en España. 1900.  
Alonso. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

La preparación de la revolución contemporánea española. 1907.  
Madrid.

La Cultura Popular de España. 1908.

De la protección debida a. los españoles que viven fuera de España.  
1911. Madrid.  
Ateneo de Madrid

## 5. Abolicionismo

La abolición de la esclavitud en Inglaterra, [s. f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La abolición de la esclavitud en las antillas españolas. 1869. 105  
págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid).  
Biblioteca Universidad de Texas (Austin)

La abolición de la esclavitud en el orden económico. 1873. T.  
Nogueras. 458 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La emancipación de los esclavos de los Estados Unidos. 1873. 78  
págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de California (Berkeley)

La abolición de la esclavitud en Puerto Rico. 1873. Sociedad  
Abolicionista Española. 53 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La abolición y\_ la sociedad abolicionista española en 1873. 1874.  
Sociedad Abolicionista Española. 58 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La experiencia abolicionista en Puerto Rico. 1874. Madrid.  
Ateneo de Madrid

La brutalidad de los negros. 1876. Madrid  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Universidad de California (Berkeley)

La abolición de la esclavitud. 1878. Madrid.

Discurso sobre la abolición de la esclavitud en Inglaterra. 1879.  
343 págs. Madrid.

Los códigos negros. 1879. Aurelio J. Aralia Madrid.  
Ateneo de Madrid

El Negro Santos de Santo Domingo. 1880. Aurelio J. Aralia. 47 págs. Madrid.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La brutalidad de los negros. 1961. Universidad de la Habana (Reimpresión). 45 págs. Habana.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de Texas (Austin)

## **6. Temas internacionales**

De la representación e influencia de los Estados Unidos de América en el Derecho Internacional. [s. f.]. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El Tratado de Berlín, [s. f.]. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Arbitraje de límites entre Perú y Ecuador. [s.f.].

El Problema de China, [s.f.].

Un aspecto de la cuestión de Oriente, [s. f.]. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La libertad de imprenta en Italia, Bélgica e Inglaterra. [s. f.]. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

De la representación e influencia de los Estados Unidos de América en el derecho internacional. 1877 Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Universidad de California (Berkeley)

Portugal y sus códigos. 1877. Eduardo Medina. 296 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

Un aspecto de la cuestión de Oriente. 1877. Aurelio J. Aralia. Madrid.

Ateneo de Madrid

Turquía y el Tratado de París de 1856. 1877. Conde. 53 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

El problema colonial contemporáneo. 1879. 407 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

El Congreso Pedagógico Hispano-Portugues-Americano de 1892. 1893. Viuda de Hernando. 354 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

La República Francesa. 1894. Madrid.

La legislación portuguesa novísima. 1894. 216 págs. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Las posesiones españolas del Golfo de Guinea. 1896. 96 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La Tercera República Francesa. 1898. Madrid.

Nuestras colonias de Africa. 1898. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

La relaciones exteriores de España. 1899. Tip. de A. Alonso. Madrid.

Universidad de California (Berkeley)

Historia de las relaciones internacionales de España. 1899. Madrid.

El derecho público contemporáneo determinado por los tratados internacionales. 1900. 32 págs. Madrid.

Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Repúblicas contemporáneas. 1903. Alfredo Alonso. 644 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

El derecho internacional y\_ los actuales problemas internacionales jurídicos. 1904. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

El derecho internacional en España. 1905. 1,074 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

El Instituto de Derecho Internacional. 1907. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

La orientación internacional de España. 1910. Alfredo Alonso. 320  
págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)  
Universidad de California (Berkeley)

La personalidad internacional de España. 1912. 110 págs. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)

La política exterior de España en 1914\_. 1914. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)

## **7. Obras didácticas**

Estudios de Derecho Internacional. [s.f.].  
Introducción a un curso de historia política contemporánea.  
[s. f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Educadores y\_ propagandistas- D. Joaquín M. Sanromá. [s.f.].

Educadores y propagandistas- D. Fernando de Castro, [s.f.].

Programa de un curso de Derecho Internacional Publico. [s.f.].  
Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Derecho internacional público. 1867. Revista de Andalucía. 66 págs.  
Málaga.  
Ateneo de Madrid.

Introducción a un curso de historia política contemporánea. 1879.  
Aurelio J. Aralia. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Historia política contemporánea. 1881. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

El fomento de las Artes. 1885. Madrid.

Discursos políticos, académicos y forenses. 1886. Aurelio J. Aralia. 485 págs., 2 vols. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Estudios literarios. 1890. Madrid.

La enseñanza primaria por el estado. 1890. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

Estudios de Economía Social. 1892. 316 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)

La acción particular en el movimiento pedagógico de la España contemporánea. 1894. Viuda de Hernández. Madrid.  
Ateneo de Madrid

Cuestiones palpitantes de política, derecho, y administración. 1897. Alfredo Alonso. 502 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

El problema político-pedagógico en España. 1898. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Real Academia de la Historia (Madrid)

La virtualidad de las ideas. 1898. 44 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La enseñanza religiosa en las escuelas públicas de España. 1913. Sindicato de Publicidad. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

El poder de las ideas. 1916. Establecimiento Tipográfico de Jaime Rates. 160 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

## **8. Constitución de Cádiz**

Las Cortes de Cádiz en el Oratorio de San Felipe. [s.f.].

Muñoz Torrero y\_ las Cortes de Cádiz, historia de la asamblea constituyente. [s.f.].

La Constitución de Cádiz de 1812. 1907. Alfredo Alonso. 271 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

El orador doceañista José Mejía Leguerica. 1909.

Las Cortes Españolas de 1810-1813. 1910. Madrid.

La primera semana de las Cortes de Cádiz. 1910.

Los diputados americanos en las Cortes de Cádiz. 1911. Sindicato de Publicidad. Madrid.

Universidad de Texas (Austin)

La representación y\_ la acción de América en las Cortes de Cádiz. 1911. Revista del Ministerio de Instrucción Pública de Argentina. Madrid.

Los presidentes americanos de la Cortes de Cádiz. 1912. 183 págs. Cádiz.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Las declaraciones y los decretos de las Cortes de Cádiz. 1912. Establecimiento Tipográfico de Fortanet. 18 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

El centenario de 1812. 1913. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Estudio sobre las Cortes de Cádiz. 1913. Madrid.

El panteón doceañista. 1913. 45 págs. Madrid.

Biblioteca Universida de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Las Cortes de Cádiz de 1810-1813; América y la Constitución Española de 1812. 1914. Sindicato de Publicidad. 205 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Universidad de Texas (Austin)

América y la Constitución Española de 1812. 1914. Tip. Sindicato de Publicidad. 205 págs. Madrid.  
Real Academia de la Historia (Madrid)  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras  
Universidad de Texas (Austin)  
Universidad de California (Berkeley)

### **9. Temas generales**

Discursos forenses, políticos y parlamentarios, [s.f.].

Los grandes pecados en la Edad Moderna, [s.f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La mujer y\_ la\_ legislación, [s.f.].

La mujer española y la legislación castellana, [s.f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La literatura contemporánea de Portugal. [s.f.].

Una campaña parlamentaria, [s.f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

El Margues de Albaida. [s.f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Don José María Orense, [s.f.]. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

La mujer y la Legislación Castellana. 1869. 35 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

El Ateneo de Madrid. 1878. Aurelio J. Aralia. 214 págs. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Discurso necrológico en honor a. D.\_ José Moreno Nieto. 1882.  
Madrid.

Mi campaña en las Cortes Españolas de 1881 a 1883. 1885. 349 págs. Madrid

Real Academia de la Historia (Madrid)

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de California (Berkeley)

Estudios bibliográficos (Lincoln, Pombal, Albaida, Gladstone y Toussant L'overture). 1886. Madrid.

Algo de todo. 1886. Delcloz y Bosch. 205 págs. Barcelona.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Estudios biográficos-políticos. 1887. 205 págs. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

La cuestión obrera y el fomento de las artes. 1888.

Ateneo de Madrid

Portugal contemporáneo. 1889. F. Minnesa. 292 págs. Madrid.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Universidad de Texas (Austin)

Los empeños sociales del fomento de las artes en Madrid. 1889.

Ateneo de Madrid

Los errores judiciales. 1896. 53 págs.

Ateneo de Madrid

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Sanromá, propagandista, catedrático, escritor, diputado, 1860-1895. 1896. 40 págs. Madrid.

Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña, Río Piedras

Elogio de don Manuel Pedregal. 1897. Ateneo de Madrid. Madrid.

Ateneo de Madrid

Propaganda Democrática. 1898. Madrid.

Real Academia de la Historia (Madrid)

El pesimismo de última hora. 1899. Alonso. 88 págs. Madrid.

La cuestión social contemporánea. 1905. Madrid.

Biblioteca Nacional (Madrid)

La Sociedad Económica de Amigos del País. 1905. Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Universidad de California (Berkeley)

Discurso con motivo apertura de las cátedras del Ateneo. 1913.  
Madrid.  
Biblioteca Nacional (Madrid)  
Ateneo de Madrid

Ateneo científico, literario y artístico de Madrid. 1913. 47 págs.  
Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras

Mi primer discurso parlamentario. 1915. 48 págs. Madrid.  
Biblioteca Universidad de Puerto Rico, Colección Puertorriqueña,  
Río Piedras