

Exposición "Don Quijote Caballero del Futuro"



Exposición de dibujos de Wojciech Siudmak. ~DON~ QUIJOTE CABALLERO DEL FUTURO. Sala Espacio Prado. Del 16 al 30 junio 2016. [Imágenes](#). [Invitación](#). [Imágenes de la inauguración](#). Citas en medios: [1](#) | [2](#) | [3](#) | [4](#) | [5](#)

Entrada libre. Embajada de la RP. de Polonia y Asociación de Polacos en España “Orze Biay” en colaboración con Asociación Cultural Hispano – Polaca “Forum”. Promotora y coordinadora de la exposición, Magorzata Kierzkowska.

Exposición de obras originales de Wojciech Siudmak, que acompañan a la obra de Miguel de Cervantes “Don Quijote” en la nueva edición preparada por la Editorial REBIS de Poznan. Sus obras profundizan aún más, y con más osadía, en las visiones fantásticas de Cervantes y en los sueños de Don Quijote. Allí donde otros vieron anécdotas y humor, el artista lee las intenciones filosóficas del autor.

Wojciech Siudmak

Pintor y escultor polaco, nacido en 1942, en Wielun. Desde 1966 vive y trabaja en París. Siudmak es un magnífico creador del realismo fantástico en la pintura. Ciudadano de honor de la ciudad de Wielun, así como de las ciudades Ozoir-la-Ferrière y Saint-Thibault-des-Vignes, en Francia.

A lo largo de su carrera, obtuvo numerosos premios y galardones por su obra. Entre otros, recibió, en París, la Orden del Mérito de la República de Polonia (marzo, 1999) y la Grande Medaille d’Or avec Plaque d’Honneur de la Academia de Arts-Sciences et Lettres (junio, 2013), además de la estatuilla Hipólito de Oro (agosto, 2014) y, recientemente, la Estatuilla Oxigenus, en Poznan.

En Polonia le conocen todos los lectores de la revista “Fantastyka” y, desde 2004, también es conocido por los admiradores de la obra de Frank Herbert y Philip K. Dick, por ser el autor de originales ilustraciones de las ediciones bibliófilas de estos autores, publicadas por la editorial REBIS.

En 2014 se publicó la primera parte de “Don Quijote”, de Miguel de Cervantes, con los dibujos del artista. En diciembre de 2015, la casa editorial REBIS publicó el séptimo álbum titulado SIUDMAK, y dedicado a la obra del artista.

La primera gran exposición retrospectiva del autor tuvo lugar en el Palacio de Tokyo del Museo del Arte Moderno de París, en 1989. En 1999 se llevó a cabo otra exposición muy prestigiosa en la mítica torre de Eiffel, símbolo de París y de Francia, dando la bienvenida al nuevo milenio.

Por iniciativa del artista, en 2002, nació la Fundación Siudmak Arkana XXI. Ese mismo año, Siudmak creó el “Proyecto Mundial de la Paz”. Así, la escultura titulada “El amor eterno”, monumento inaugurado en Wielun (agosto 2013), puede ser considerada como el símbolo de este proyecto. En 2012, el artista fundó entonces el Premio de la Paz, otorgándose, por primera vez, al compositor polaco Wojciech Kilar, en la Filarmónica Swietokrzyska de Kielce (septiembre 2013).

El segundo galardonado fue Jan Tombinski, embajador de la Unión Europea en Kiev. Esta entrega se llevó a

cabo en el Palacio Mónico situado en París (octubre 2014), residencia de los embajadores de Polonia. El filósofo parisino Remi Brague fue el tercer galardonado, y el premio le fue entregado en la Universidad de Adam Mickiewicz, Poznan (octubre 2015). Así, el próximo mes de octubre de 2016, en la Filharmónica de Szczecin, tendrá lugar la entrega del cuarto Premio de la Paz.

Wojciech Siudmak es, actualmente, uno de los pintores polacos más conocidos en el mundo.

Cervantes - Don Quijote

Aunque parece que casi todos conocen la novela de Cervantes, y todos tuvieron la oportunidad de ver a Don Quijote en las obras de artistas tan destacados como Gustave Doré, Honoré Daumier, Salvador Dalí, Pablo Picasso y muchos otros, las visiones y los dibujos de Wojciech Siudmak ciertamente nos sorprenderán. Sus obras profundizan aún más, y con más osadía, en las visiones fantásticas de Cervantes y en los sueños de Don Quijote. Allá donde otros vieron anécdotas y humor, el artista lee las intenciones filosóficas del autor.