

# Tal día como hoy: 26 de septiembre



**Victoria Kent** (Málaga, 6 de marzo de 1898-Nueva York, **26 de septiembre de 1987**). Fue la primera mujer que se dio de alta en el Colegio de Abogados de Madrid. Fue elegida diputada en 1931 y 1936, siendo designada en el primero de estos años para encabezar la Dirección General de Prisiones a propuesta personal de Niceto Alcalá-Zamora. Fue la primera mujer en intervenir ante un consejo de guerra en España. Activa en lo político y en lo social, asumió tres grandes compromisos vitales: la liberación de la mujer, la lucha por las libertades políticas y la reforma penitenciaria. **Ingresó en el Ateneo de Madrid el 15 de enero de 1925.** Acompañada de otras ateneístas como Margarita Nelken, Victoria Kent o María Martínez Sierra, discute en las tertulias del Ateneo, en especial con Clara Campoamor por su oposición a la concesión del voto a las mujeres (Más sobre Victoria Kent: *Ateneístas Ilustres II*).

“Antonina Rodrigo dice de ella: no es de extrañar que Victoria Kent estuviese considerada intelectualmente como una de las mujeres más interesantes de su tiempo y no sólo a nivel de Ateneo o de Parlamento, sino que su popularidad llegó a las capas más modestas por boca del Pichi: “Anda que te ondulen con la permanent/ y si te sofocas que te den coldcream/ Se lo puedes decir/ a Victoria Kent /que lo que es a mí/ no ha nacido quien...” (Artículo *Victoria Kent Siano*, por María Teresa Arias Bautista, del libro *Ateneístas Ilustres II*).

En 1945 marchó a México, donde desarrolló una intensa actividad intelectual, especialmente en los ámbitos universitario y penitenciario. En 1950 la ONU la contrató para trabajar en Nueva York en torno al problema de las cárceles de mujeres en el mundo. Y en 1954 creó con Salvador de Madariaga la revista “Ibérica”, destinada a la discusión sobre España fuera de España. En 1978 se publicó en España su libro *Cuatro años de mi vida*, escrito en 1947. En 1986 el Ministerio de Justicia le otorgó la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort.