



CANDIDATURA ATENEÍSTA INDEPENDIENTE UN ATENEO DE TODOS Y PARA TODOS CON EL REGLAMENTO Y CONTRA SU MERCANTILIZACIÓN

Ante unas elecciones en las que aparecen nuevos y viejos actores que quieren destruir el espíritu y la filosofía de nuestra institución, en aras de una supuesta «modernidad», los ateneístas no debemos permanecer impasibles. Creemos firmemente que hay que actuar para salvaguardar el Reglamento y la esencia y valores del ateneísmo que este representa, y no para favorecer a aquellos socios que han llevado a la ruina económica y a la merma patrimonial a nuestra querida docta casa, y que concurren en estas nuevas elecciones.

Es algo común, recurrente y tópico, que todos los «reformadores del Reglamento», se arropan con la bandera de su pasado glorioso, e invocando los grandes nombres que por esta institución han pasado, se atreven a decir, hasta con cierta soberbia, que serán ellos, con su «reforma», los que devolverán los días de gloria pasada. Lo que esta gente olvida es que lo que hizo y hace que nuestra institución haya funcionado y funcione, no es el hecho de que esta se apoyase en un limitado, escogido y selecto número de grandes y famosos socios, sino en la multitud heterogénea que, día a día, mantuvieron y mantienen todo tipo de actividades a través de su participación en las secciones, agrupaciones, cátedras y tertulias. Un ateneo no es, por lo tanto, una comunidad orgánica arropada bajo el manto salvífico o mesiánico de ningún iluminado y providencial jefe, quien aplicando la política del amigo y el enemigo decide qué se hace y cómo, mientras los socios, al unísono, lo aclaman. Un ateneo es, básicamente, una asociación libre de personas que se juntan y trabajan voluntariamente, de modo siempre altruista y de forma colaborativa, para su propio desarrollo cultural y personal, así como para el de los demás. Cualquier injerencia de naturaleza mercantil y lucrativa atenta contra el espíritu y la filosofía fundacional de nuestra casa. Un ateneo no es una universidad —aunque ocasionalmente haya cumplido o cumpla alguna de sus funciones—, tampoco es un casino, ni un círculo social, ni un club donde adquirir capital social y fomentar relaciones públicas mediante la exclusividad que aporta el pertenecer a este. Un ateneo es una sociedad en la que sus miembros intercambian aptitudes y conocimientos mediante una relación recíproca de apoyo mutuo, libre, plural y participativa, en un plano de igualdad de derechos y deberes. Por todo ello, su funcionamiento se configura mediante la democracia directa ejercida a través de la soberana asamblea de socios. El Reglamento del Ateneo de Madrid posee, precisamente, la particularidad de articular y garantizar el derecho de los socios para que puedan, no solo expresar su diversidad de opiniones —hecho este de máxima importancia—, sino actuar y organizarse libremente, participando, en todo momento, de sus diferentes órganos constitutivos. Por lo tanto, como ateneístas, debemos luchar por mantener el Reglamento que ha posibilitado, con todas las garantías, nuestra vida científica, literaria y artística desde el 1 de enero de 1885 en que empezó a regir, permitiéndonos estar en la vanguardia del conocimiento y la cultura. Por todo esto, os pedimos vuestro voto, porque el espíritu y la filosofía de nuestra institución están en grave peligro.

NUESTROS OBJETIVOS BÁSICOS

- ★ Impedir que grupos con simples intereses mercantilistas modifiquen nuestro Reglamento para actuar en su propio beneficio.
- ★ Defender activamente la cultura de la situación de abandono que está sufriendo en estos momentos de crisis.
- ★ Consolidar y desarrollar una red de colectivos, liderada por el Ateneo de Madrid, que trabaje por una cultura libre e ilustrada, no mercantilizada.
- ★ Conseguir que nuestra Biblioteca sea un referente como centro de estudios e investigación, potenciando su carácter patrimonial. Garantizar, mediante un inventario exhaustivo, la integridad de todo su fondo.
- ★ Trabajar para que parte de la importante deuda contraída por el Ateneo (en torno a los dos millones de euros) se resuelva por la vía política e institucional.

NUESTROS CANDIDATOS

Presidenta: Acacia Domínguez Uceta (socia n.º 14.297)

Ateneísta desde 1976. Ha sido en numerosas ocasiones presidenta y vicepresidenta de la Sección de Ciencias de la Información, secretaria de las secciones de Literatura y de Fotografía, coordinadora del Ciclo de Poetas Jóvenes. Formó parte de la Comisión Organizadora del Bicentenario de Mariano José de Larra. Licenciada en Filosofía y Letras (rama de Geografía e Historia), posee el doctorado en Territorio, Medio Ambiente y Sociedad. Diplomada en Biblioteconomía y Documentación por el Ministerio de Cultura (posgrado). Escritora y periodista. Miembro activo de la APM. Premio Nacional de Turismo Vega-Inclán y Premio Nacional de Periodismo FEPET, entre otros. Directora de publicaciones, guionista de documentales de RTVE y colaboradora de *El País* y *El Mundo*.

Vicepresidente segundo: Jesús Miranda de Larra (socio n.º 30.077)

Doctor ingeniero agrónomo. Fue, entre otros cargos, presidente del Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria, representante de España ante la FAO, consejero de Agricultura, Pesca y Alimentación en Italia, Reino Unido, Irlanda y Estados Unidos y subdirector para la Coordinación en Agricultura, Pesca y Alimentación ante la Unión Europea. En la actualidad es presidente de la Agrupación Pro Libertad de Prensa y Expresión Mariano José de Larra y secretario de la Sección de Fotografía. Fue presidente y vicepresidente de la Sección de Ciencias Económicas, miembro de las secciones de Derechos Civiles y de Literatura. Formó parte de la Comisión Organizadora del bicentenario de su antepasado Mariano José de Larra.

Vocal segundo: José Luis Millán Úbeda (socio n.º 29.598)

Contador del Ateneo de Madrid bajo la presidencia de don José Luis Abellán. Informático. Graduado ICADE en dirección de empresas. Analista internacional de sistemas financieros. Director informático de inventarios, proveedores y control presupuestario en asignación de cuatro años en Holanda. Auditor interno. Ha sido miembro de numerosas comisiones de Presupuestos y de Cuentas en el Ateneo, vicepresidente y presidente de la Sección de Ciencias Económicas, coordinador de la tertulia El Buho de Atenea y vocal segundo de la Junta de Gobierno desde 2016 a 2019.

Socia bibliotecaria: Pilar Pérez Salgado (socia n.º 31.099)

Licenciada en Filosofía y Letras. En 1978 intervino en la recuperación y ordenación de la biblioteca de la Sociedad Teosófica Española, oculta durante la dictadura. Ha participado de forma activa en diversas actividades culturales y tertulias del Ateneo de Madrid. De 2017 a 2020 fue la encargada de conducir la Tertulia de Pensamiento Marginal.

Depositario: José M.ª López-Arriba (socio n.º 28.719)

Ingeniero de Caminos. Ha ocupado hasta la fecha varias responsabilidades en el Ateneo: actual coordinador de la Tertulia de Librepensamiento, miembro de la Comisión del Presupuesto 2021, vicepresidente de la Sección de Filosofía en el curso 2013/2014 y presidente de la Sección de Ciencia y Tecnología en el curso 2014/2015.

Secretario primero: Alejandro Sanz Romero (socio n.º 23.302)

Actual vicepresidente de la Sección de Fotografía. Ha sido también vicepresidente y presidente de la Sección de Literatura durante muchos años. Principal impulsor del antiguo Departamento de Publicaciones de la docta casa. Secretario segundo del Ateneo de Madrid en distintos periodos, con don José Prat y don José Luis Abellán. Miembro de la Comisión Organizadora que conmemoró en 2009 el bicentenario de Mariano José de Larra. Autor de distintos trabajos de crítica literaria. Conferenciante y organizador de centenares de eventos culturales relacionados principalmente con la literatura. Fundador y presidente de la Asociación de Amigos de Vicente Aleixandre, poeta del que es uno de sus máximos especialistas y del que en 2017 editó la más completa y rigurosa edición de su obra.



MÁS INFORMACIÓN EN FACEBOOK
CANDIDATURA ATENEÍSTA INDEPENDIENTE
@ateneistaindependiente1835



Por un uso responsable y ecológico del papel.