

# Exposición VIDE SILE de Lika Shkhvatsabaia



**Exposición VIDE SILE de Lika Shkhvatsabaia.** Sala Prado 19. Del 17 al 31 de mayo de 2016. Horario: lunes-sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00-21.00 h. y Domingo de 11.00 a 14.00 h. [Invitación](#). [Imágenes](#). [Bio](#). Entrada libre. Citas en medios: [1](#) | [2](#) | [3](#)

*Mis formas de construir o componer se vinculan a la abstracción, a lo físico, a la fuerza y a la materialización del sentimiento; mientras, el predominio y la intensidad que llevo a cabo con el uso del color, así como los matices que éste me permite ofrecer, subliman mi lado emocional más íntimo en el lienzo.*

En algunas ocasiones mis lienzos tienen su origen en sí mismos y se constituyen y construyen como un organismo autónomo que germina y se extiende a través de un proceso de desarrollo artístico neto, como obra de arte y como una idea en estado puro que es transferida a la materia partiendo desde mi lado cerebral más creativo. Así ocurre con una de mis últimas obras, Egeos-2016.

En cierto modo mis formas de construir o componer se vinculan a la abstracción, a lo físico, a la fuerza y a la materialización del sentimiento; mientras, el predominio y la intensidad que llevo a cabo con el uso del color, así como los matices que éste me permite ofrecer, subliman mi lado emocional más íntimo en el lienzo. Conjugando estos estados anímicos, la forma y el color, lo físico y lo sensorial, obtengo el resultado final de mi trabajo: inspirar emociones intensas que transmiten mi visión del Universo.

En el proceso de trabajar sobre el lienzo, en crear la obra o en trasladar la idea a la superficie y materializarla, la búsqueda de herramientas y medios transforman y modifican muchas cosas en mi pintura.