



ATENEO DE MADRID

SECCION DE MUSICA



RETORICA

Harriet Mackenzie

Philippa Mo

(violines)

Sábado, 30 de Abril, 2016

19:00 h

Programa

Telemann - Sonata para dos violines en si menor op 2, No. 5
Andante , Allegro , Largo, Allegro

Mozart - Sonata para dos violines en sol mayor, KV379
Adagio - Allegro Molto, tema y variaciones

JS Bach - Invenciones 2 , 6 , 8 (organizado por Retorica)

David Matthews - Ocho dúos para dos violines, opus 79

1. Danza Inglés
2. Danza eslava
3. Aún Tarde
4. Campanas en la noche
5. Pastoral
6. Contra - Pastoral
7. Fuga y danza
8. Arietta

Sergei Prokofiev - Sonata para dos violines, op.56
Andante Cantabile, Allegro, Commodo (quasi Allegretto), Allegro con brio

Handel / Halvorsen - Passacaglia

www.retorica.co.uk

El sarao de la Chacona, Juan Arañes
Bogoroditse Devo, S. Rachmaninov
Fair Phyllis I Saw, John Farmer
Tourdion, Pierre Attaignant

Non potho riposare, G. Rachel-S. Sini, arr. T. Puddu
Cantos Andinos, Dante Andreo
I. Vidala
II. Chaya
III. Huayno

Chantres Musiciens

Trois chansons, Adam de la Halle

I. Tant que je vivrai

II. Le doux regard de ma dame

III. Fines amourettes j'ai

Domine, non sum dignus Tomás Luis de Victoria.Tracr.: G.Patenaude.

La blanca palomica, Kurt Knecht

Tu venías, Javier Busto

Légende de la Glèbe, Fernand de la Tombelle

Zion's Walls (John W. Work, Arr. : William L. Dawson

Le vaisseau d'or, Ruth Watson

Les gens de mon pays, Gilles Vigneault. Arr.: Gilbert Patenaude.